

IN-FORMAZIONI MUSICALI (OFFICINE C.R.O.M.A.)

22/6/2018

In-formazioni affronta nello stesso tempo due dinamiche collegate: la prima è quella dell'informazione musicale a vari livelli ed intrecci possibili tra strutture determinate e altre più libere o indeterminate, la seconda quella che cerca di trovare i fili conduttori tra varie formazioni musicali sempre diverse che si contrappongono poi alla fine con l'orchestra, che le ingloberà tutte contemporaneamente. In questa esplorazione di tendenze musicali diverse si inserisce prima una voce che declama dei testi poi una presenza mimica che si muove negli spazi circostanti. Verranno utilizzati per l'evento tutti strumenti acustici che saranno disposti secondo la risonanza naturale degli spazi disponibili, incluso parte dello strumentario (fiati e percussioni) costruito in molti anni da Luigi Guarnieri, messo a disposizione dell'associazione.